



**USEBEQ**

UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN  
BÁSICA EN EL ESTADO DE QUERÉTARO

# Guía

de trabajo a distancia

# 3ro Grado

Primaria

Agosto 2020



---

# Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado de Querétaro

Ing. Enrique De Echávarri Lary

**Coordinador General de la USEBEQ**

Mtra. Maribel Rodríguez Martínez

**Subcoordinadora de Gestión Educativa**

Mtro. Cruz Huerta Hernández

**Director de Educación Primaria**

**Propuesta realizada por:**

Patricia Rodríguez Paz

Víctor Manuel Quintanar Guerrero

María del Carmen Ortiz Flores

Gaspar Trinidad Reyes García

María Judith Moreno Martínez

Perlaibet Delgado Mendoza

Carmen Rocío Vieyra Hernández

David Olmos Romero

Felipe Méndez Yañez

Nurhya Arely Ledesma Rodríguez

Guillermo Chávez Robles

Dennis Ferrer Lugo

María Guadalupe Martínez García

María Elena Herrera Gómez

Ma. de los Ángeles Silvestre Sánchez

Graciela García Reyes

Martha Rocío Hernández Lara

Marco Antonio González Morán

Jesús Iván Márquez Callejas

Adelina Colín Alcantar

Carlos Francisco Hernández Escalante

---

# Horario de trabajo

TIEMPO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
45 minutos	LENGUA MATERNA. ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	LENGUA MATERNA. ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	LENGUA MATERNA. ESPAÑOL
5 minutos	PAUSA ACTIVA				
30 minutos	MATEMÁTICAS	LENGUA MATERNA. ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	LENGUA MATERNA. ESPAÑOL	ARTES
5 minutos	PAUSA ACTIVA				
30 minutos	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	ARTES	MATEMÁTICAS
5 minutos	PAUSA ACTIVA				AUTOEVALUACIÓN

---

# Semana del 10 al 14 de Agosto

## Español

Lunes 10 de agosto

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Lee y comparte canciones y poemas de su preferencia.

---

45 minutos

### Rondas Infantiles y poemas



#### ¿Sabías que ?

Al leer poemas en voz alta debes respetar las pausas y realizar una pequeña pausa extra o pequeño cambio de entonación al final de cada verso (cada línea que forma el poema). Al leer poemas en voz baja es decir leer sin pronunciar las palabras se respetan los tiempos.

En ambos casos se le presta atención a aquello que el poeta busca reflejar en su creación literaria.

**Instrucciones:** Lee en voz alta, el siguiente poema titulado “La ratita Rita”

### La ratita Rita

#### La ratita Rita

tiene un vestido  
de lunares blancos  
y bordadillo.

Se lo compró el domingo  
en el mercadillo.



---

Con su vestido nuevo  
se va al cine  
para ver una película  
de espadachines.

La ratita Rita,  
es una ratita fina  
se peina su cola  
con brillantina.

A la ratita Rita  
le gusta el queso,  
y se hace tortitas  
para el almuerzo.

La ratita Rita está muy triste;  
ha perdido el lazo que tú le diste.

¡Pobre ratita Rita,  
cómo lloraba!  
porque había perdido el lazo  
que más le gustaba.

El ratoncito Tito  
ha decidido  
comprarle un lazo nuevo  
para el vestido.

Será de seda blanca  
y bien cosido

---



para que la ratita Rita no lo pierda  
en un descuido.

## 2.- Completa las oraciones con la información del poema “La ratita Rita”

- A.- Color de los lunares del vestido de la ratita \_\_\_\_\_
- B.- ¿Dónde va la ratita con su vestido nuevo? \_\_\_\_\_
- C.- Día de la semana que compró el vestido \_\_\_\_\_
- D.- De lo que era la película que fue a ver la ratita \_\_\_\_\_
- E.- ¿Cómo era la ratita Rita? \_\_\_\_\_
- F.- ¿Qué lazo perdió la ratita? El que más \_\_\_\_\_
- G.- lo que pierde la ratita es \_\_\_\_\_
- h.- ¿Dónde compró la ratita el vestido? \_\_\_\_\_
- I.- Como era el vestido de la ratita \_\_\_\_\_
- J.- Lo que va a ver la ratita al cine: \_\_\_\_\_
- k.- Lo que le gusta a la ratita y se hace tortitas: \_\_\_\_\_
- l.- Nombre de la ratita: \_\_\_\_\_
- M.- ¿De qué será el lazo que le comprará el ratoncito? \_\_\_\_\_
- N.- Nombre del ratoncito \_\_\_\_\_
- Ñ.- Lo que se compró la ratita fue \_\_\_\_\_
- O.- La ratita Rita se peina su cola con \_\_\_\_\_
- ¿Lograste completar todas las palabras en cada oración? \_\_\_\_\_

*Estas oraciones tienen la intención de ayudarte para que prestes atención a lo que el poeta quiso reflejar en su creación literaria.*

## 3.- Lee nuevamente el poema de la “Ratoncita Rita” en voz alta para un miembro de tu familia

**.Recuerda...** Al leer poemas en voz alta debes respetar las pausas y realizar una pequeña pausa extra o pequeño cambio de entonación al final de cada verso (cada línea que forma el poema).

---





## Características

Figura 1

---

---

---

---

Figura 2

---

---

---

---

Figura 3

---

---

---

---

Pide a algún familiar que juegue contigo.

Escoge una de las figuras y pídele que te diga algunas de las características de la figura que eligió y trata de adivinar qué figuras son las que él eligió.

Escribe en estas líneas que figuras eligió tu familiar:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

### **Pausa Activa**

1.- En su lugar realizar pequeños brincos sobre ambos pies, 8 veces al ritmo lento (2 veces seguidas).

2.- Marchar en su lugar –sin desplazarse– a velocidad media, durante 8 tiempos (2 veces continuas).

---



3.- En su lugar realizar pequeños brincos alternando los pies, al ritmo lento (2 veces seguidas).

---

## Conocimiento del medio

Lunes 10 de Agosto

---

30 minutos

### Los animales y el lugar donde habitan

Para la actividad vas a necesitar recortes o imágenes de 10 animales, 5 animales que viven en el agua y 5 que viven la tierra; puedes dibujarlos si así lo deseas. Escribe el nombre de cada uno de ellos. Clasificalos de acuerdo al lugar en donde habitan en la siguiente tabla.



Animales terrestres	Animales acuaticos

---




Recuerda que los animales que viven en el agua son acuáticos y los que viven en la tierra se les llama terrestres.

---

## Pausa Activa

- 1.- En su lugar realizar pequeños brincos sobre ambos pies, 8 veces al ritmo lento (2 veces seguidas).
  - 2.- Marchar en su lugar –sin desplazarse– a velocidad media, durante 8 tiempos (2
-

veces continuas).

3.- En su lugar realizar pequeños brincos alternando los pies, al ritmo lento (2 veces seguidas).

## Matematicas

Martes 11 de agosto

45 minutos

### Conociendo las figuras geométricas

Copia en una cartulina o cartón las figuras de la actividad anterior, colorea, recortalas y realiza lo siguiente:

Pega en la siguiente tabla cuáles son las figuras que corresponde a las siguientes adivinanzas:

Adivinanza	Figura que corresponde
Tengo seis lados iguales. ¿Quién soy?	
Tengo cuatro lados, dos cortos y dos más largos. ¿Quién soy?	
Tengo tres lados, todos son iguales. ¿Quién soy?	
Tengo cuatro lados, todos iguales. ¿Quién soy?	

Tengo cuatro lados, me parezco a un diamante. ¿Quién soy?	

## Español

Martes 11 de agosto

30 minutos



¿Sabías qué?

**Los poemas** son textos que expresan emociones y sentimientos. Están escritos en oraciones cortas llamadas **versos**, que por lo general riman entre sí. A cada grupo de versos se le denomina estrofa.

**Instrucciones:** Lee en voz alta el siguiente poema y dibuja lo que busca expresar el autor en cada estrofa.

### LA SEMILLA DORADA

<p>En su camita de <b>tierra</b></p> <p>descansa la <b>semilla</b> dorada;</p> <p>algunas gotitas de la <b>lluvia</b></p> <p>entraron a despertarla.</p>	
<p>El <b>sol</b> se acercó un poquito</p> <p>y le regaló su calor.</p>	



---

# Educación Socioemocional

Martes 11 de Agosto

30 minutos

## Trabajando en equipo

En esta actividad vas a darte cuenta de lo que es la responsabilidad. Es muy importante que cumplas con las tareas que te corresponden, además de participar y respetar a los demás.

Escribe ¿que es para ti la responsabilidad?

---

---

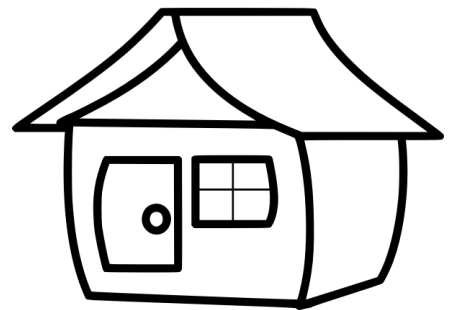
**Responsabilidad** es el **cumplimiento de las obligaciones, o el cuidado al tomar decisiones o realizar algo.**

Escribe tres responsabilidades que debes cumplir en la casa.

1.-

2.-

3.-



---





Escribe tres responsabilidades que debes cumplir en la escuela

1.-

2.-

3.-

---

## Pausa Activa

1.- Sentados en su lugar, pisar con pie derecho y luego con el pie izquierdo, alternados de planta completa de pie , sobre el piso a ritmo lento, moderado y rápido (marcha). (8 veces con cada ritmo)

---

---

# Español

Miércoles 12 de agosto

45 minutos

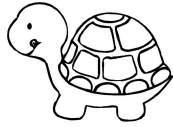



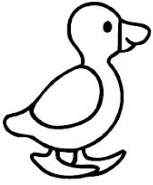
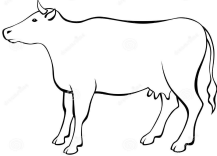


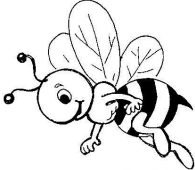



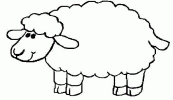
## La rima

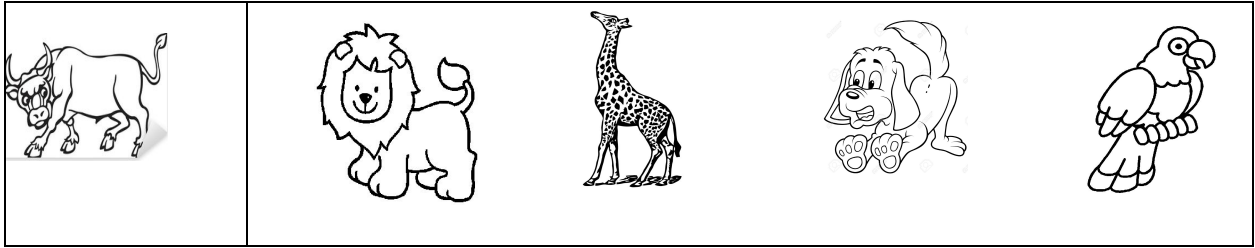


¿Sabías qué?



**La rima** es la repetición de sonidos iguales o parecidos en los finales de los versos en un poema o en una canción.

**Instrucciones:** Colorea el dibujo que rima con el primer animal de cada fila. Ejemplo: **Tortuga rima con: jirafa, oruga o ratón**



**Instrucciones:** Del ejercicio anterior escribe las palabras que riman, resalta en las palabras las vocales y consonantes que coinciden en la última sílaba.

<p>Ardilla sombrilla</p>	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;">  <div style="text-align: center;"> <p><b>Sofi:</b> ¿ardilla y sombrilla riman...?¿Por qué? <b>Carlos:</b> ¡Claro que riman!, mira <u>ardilla</u> y <u>sombrilla</u> son palabras que coinciden vocales y consonantes en la última sílaba. ( rimas consonantes)</p> </div>  </div>
------------------------------	---

---

---

---

---

## La rima en el poema

**Instrucciones:** Escribe en la línea del último verso de cada estrofa, las palabras que riman.

## Otra historia

Cuando nadie lo esperaba  
 la brisa se ha vuelto viento,  
 y todos vienen deprisa  
 a refugiarse en mi \_\_\_\_\_.

---

---

Y las páginas en blanco  
van llenándose de historias,  
que recordando a los niños  
acuden a mi \_\_\_\_\_.

El sol en el cielo azul,  
y un ratoncito escondido,  
al anochecer la luna  
como un farol \_\_\_\_\_.

En el mar vuelan gaviotas,  
bajo las olas ballenas,  
y el papel antes en blanco  
con otro cuento se \_\_\_\_\_.

---

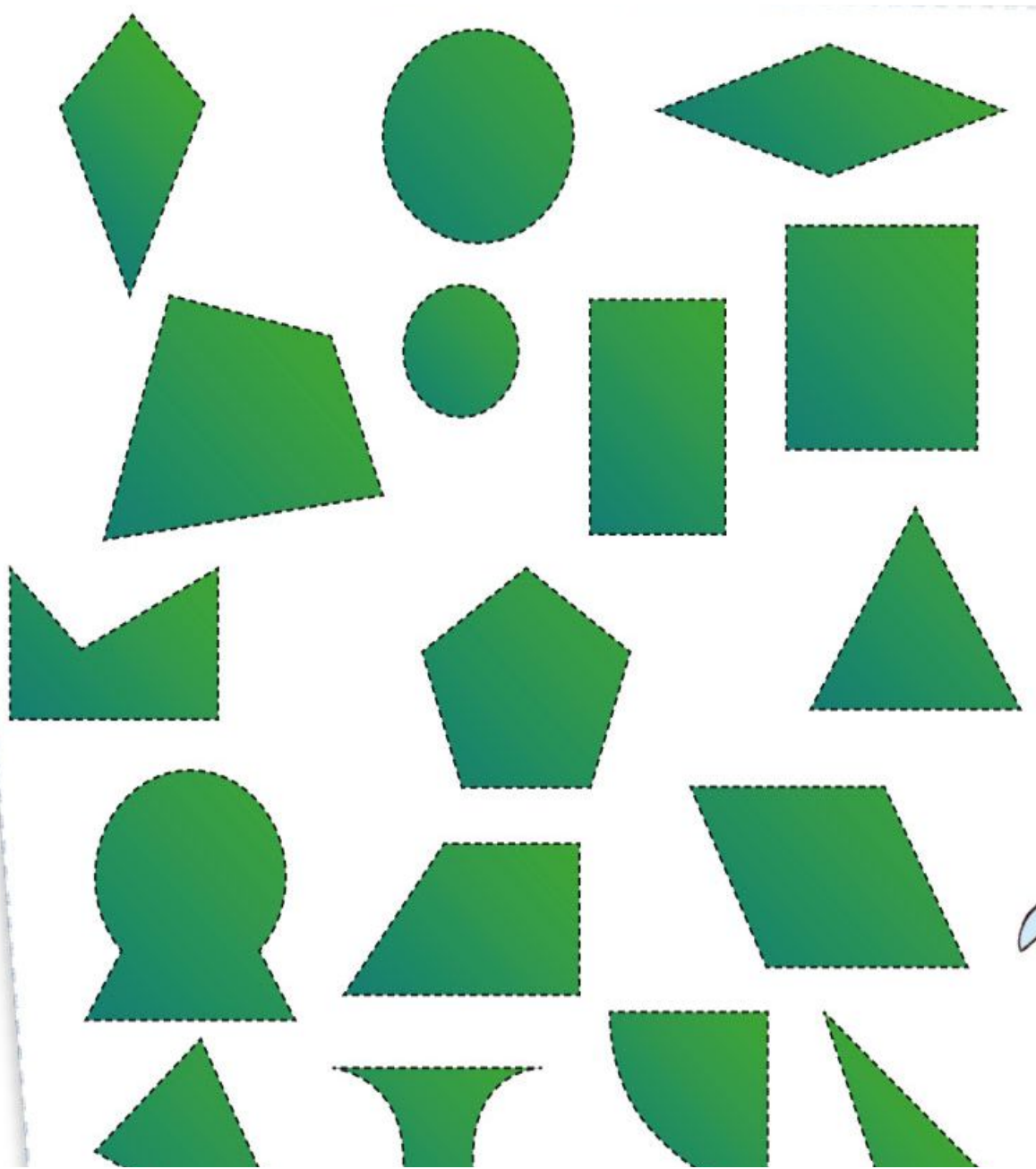
# Matematicas

Miércoles 12 de agosto

30 minutos

## ¿Qué figuras son iguales o parecidas?

Vas a clasificar las siguientes figuras , de acuerdo a sus características. Dibulas en el lugar que le corresponde.





3 lados, todos rectos	4 lados, todos rectos
5 lados, todos rectos	Más de 5 lados, todos rectos



Recuerda que las figuras que tienen tres lados se llaman triángulos y las que tienen cuatro lados se llaman cuadriláteros.

A continuación dibuja las figuras que tienen todos sus lados iguales





# Conocimiento del medio

Miércoles 12 de Agosto

30 minutos

## ¿Cómo se mueven los animales?

Busca imágenes de varios animales, algunos que vuelan, otros que caminan, otros que se arrastran y otros que nadan y en la siguiente tabla escribe su nombre en el lugar que le corresponde.

Clasificación de animales por la forma como se desplazan			
Caminan	Vuelan	Nadan	Reptan (se arrastran)

## Pausa Activa

1.- Sentados en su lugar, pisar 2 veces alternados de planta completa de pie derecho e izquierdo(primeramente pie derecho y luego pie izquierdo), sobre el piso a ritmo lento, moderado y rápido.(8 veces con cada ritmo)

# Matemáticas

Jueves 13 de agosto

45 minutos

## Reúso cajas

Recolecta algunas cajas, pueden ser de medicina, de cerillos, de la pasta de dientes, entre otras. También vas a necesitar pinturas de color rojo, naranja, amarillo y negro, un pincel. En caso que no puedas conseguir las pinturas utiliza tus colores o plumones.

Realiza las siguientes actividades:

- Elige una de las cajas y observa cuántas caras de cada forma tiene y anótalo en la siguiente tabla.

Triángulos	Cuadrados	Rectángulos	Otras figuras

- Pinta las cara según sus formas: de negro los triángulos, de rojo los rectángulos, de naranja los cuadrados y de amarillo otras figuras.
- Escribe cuántas caras pintaste según sus formas.

Triángulos	Cuadrados	Rectángulos	Círculos	Otras figuras

Busca cerca del lugar donde vives objetos cuyas caras tienen forma de cuadrado, círculo, triángulo o rectángulo y escribe aquí el nombre del objeto y las caras de qué figura son.

Objeto	Nombre de las figuras que lo conforman

# Español

Jueves 13 de agosto

30 minutos

## Partes del poema

**Instrucciones:** Leer en voz alta el poema . Después Unir con una línea los elementos principales del poema con el nombre que le corresponde.

¿ y por qué no?

Cuando comenzó a llover,  
un pez nadaba en el agua  
y se metió en una cueva  
porque no tenía paraguas.

Un inquieto pajarito  
compró un billete de avión,  
porque le dijo al canario  
que volar le hacía ilusión.

Un delfín le dijo a un pez  
que quería estar al **principio**,  
y por eso le nombraron  
alcalde del **municipio**.

Quisieron montar en **barco**  
un pulpo y un calamar,  
porque ya estaban cansados  
de estar siempre bajo el **mar**.

Cada vez que acabo un cuento  
vienen y aplauden las olas,  
y saludo agradecida  
Hola olas, hola olas, hola

Autor: anonimo

**Autor**

**Estrofa**

**Rima**

**Titulo**

**Verso**



### ¿sabias que ?

Los poemas se escriben en versos, cada línea corresponde a un verso y un grupo de versos forman una estrofa.

**Instrucciones:** Inventa y escribe un poema de acuerdo a la imagen.



Titulo \_\_\_\_\_

E S t r o f a	Verso _____
	Verso _____ rima
	Verso _____
	Verso _____ Rima

Autor: \_\_\_\_\_

---

## PAUSA ACTIVA

De pie a un costado de tu lugar de trabajo:

- 1.- Realizar 8 veces paso cambiado, desplazarse a la derecha o a la izquierda.
  - 2.- Realizar 8 veces paso cambiado, desplazarse al frente y atrás.
  - 3.- Realizar 4 veces paso cambiado, desplazarse al frente y atrás.
  - 4.- Realizar 2 veces paso cambiado, desplazarse lateral derecha, izquierda.
  - 5.- Realizar 2 veces paso cambiado al frente y atrás.
- 

## Artes

Jueves 13 de Agosto


30 minutos

**Instrucciones: Solicita a un miembro de tu familia que ponga tu música preferida y realiza lo siguiente.**



- 1.- Escucha la música y muévete libremente al ritmo que escuches; tu familiar detendrá la música, y al momento en que se detenga la melodía, tendrás que quedarte quieto, en la postura en la que estés. Cuando se reanude la melodía, volverán a moverse.
-

2.- Expresa con un dibujo o por escrito cómo te sentiste con la música y la libertad de moverte a tu gusto.



3.- Ahora aprenderás a percibir otros sonidos. Cierra los ojos, guarden silencio y sólo escuchen los sonidos que están a tu alrededor. Recorta y pega imágenes de lo que escuchaste o dibuja.





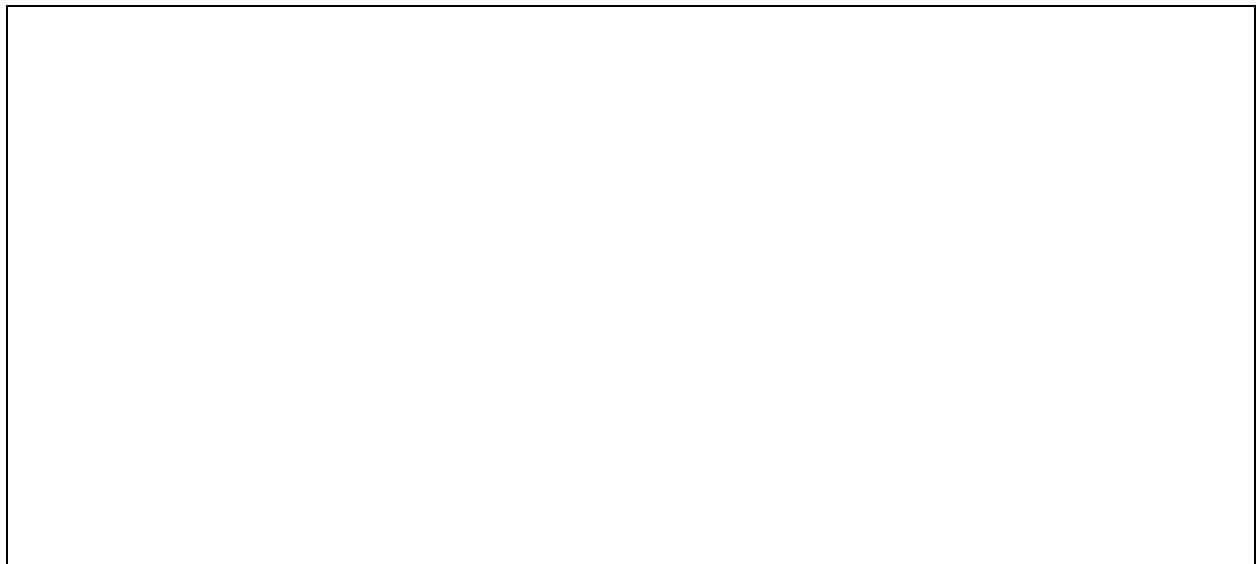
¿Qué sentiste al cerrar los ojos?\_\_\_\_\_

¿Como fueron los sonidos que escuchaste?\_\_\_\_\_

¿Qué sonidos te gustaría escuchar para sentirte feliz?\_\_\_\_\_

¿Qué sonidos te desagradan?\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Pega recortes de los sonidos que escuchas, tanto en el día como en la noche, en su casa, cerca de ella y en el camino de su casa a la escuela.



**Reflexiona** ...¿cuáles sonidos les gustó escuchar y cuáles no? ¿Qué sonidos utilizarían para representar a tu escuela? ¿Por qué emplearían esos y no otros? ¿Qué aprendiste de la actividad?

## PAUSA ACTIVA

1.- De pie con las manos en la cintura, colocarse sobre los dedos de los pies y luego apoyar los talones y levantar los dedos de los pies.

2.- De pie con las piernas un poco separadas, mover la cadera en círculo, adelante y atrás, flexionar el tronco al frente y regresar a la postura de pie.

---

---

# Español

Viernes 14 de agosto

---

45 minutos

**Aprendizaje Esperado:** Identifica las características de rimas y coplas.

## Rimas y coplas



**¿Sabías qué?**

**Las coplas** son un tipo de poemas generalmente destinadas a ser cantadas, formadas por versos. Su lenguaje es común y directo.

**Recuerda...el ritmo** es la armonía en la lectura de un poema o copla, se consigue respetando las pausas y los acentos.


**Instrucciones:** Canta con un familiar la siguiente copla popular mexicana.

## Cielito lindo

De la sierra morena  
Cielito lindo vienen bajando  
Un par de ojitos negros  
Cielito lindo, de contrabando.

De la sierra morena  
Cielito lindo vienen bajando  
Un par de ojitos negros  
Cielito lindo, de contrabando.

---



Ay, ay, ay, ay, canta y no llores  
Porque cantando se alegran  
Cielito lindo, los corazones.

Ay, ay, ay, ay, canta y no llores  
Porque cantando se alegran  
Cielito lindo, los corazones.

Ese lunar que tienes  
Cielito lindo, junto a la boca  
No se lo des a nadie  
Cielito lindo, que a mí me toca-

Ese lunar que tienes  
Cielito lindo, junto a la boca  
No se lo des a nadie  
Cielito lindo, que a mí me toca.

Ay, ay, ay, ay, canta y no llores  
Porque cantando se alegran  
Cielito lindo, los...corazones.

**Instrucciones:** En la copla popular mexicana “Cielito lindo” realiza lo siguiente:

- 1.- Subraya el primer verso con tu color rojo.
  - 2.- Encierra de color verde una estrofa.
  - 3.- colorea las palabras que riman al final de cada verso, cada rima con un color diferente.
  - 4.- ¿Cuántos versos tiene la copla?\_\_\_\_\_.
  - 5.- ¿Cuántas estrofas tiene la copla?\_\_\_\_\_.
-

---

# Matemáticas

Viernes 14 de agosto

30 minutos

## Construyo cuerpos geométricos

Para esta actividad vas a necesitar 10 palillos cortos y 10 palillos largos, plastilina o barro y como referencia las cajas que utilizaste para pintar.

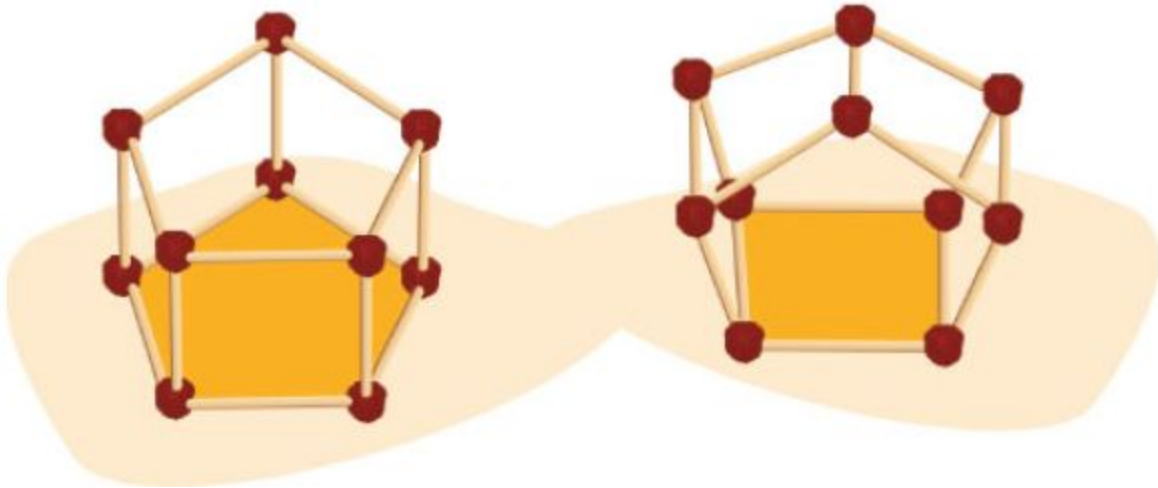
Elige una de las cajas y decide la cantidad de palillos que vas a necesitar para poder armarla, la plastilina la vas a necesitar para unir las esquinas. Observa las imágenes para que te orientes cómo puedes armar tu cuerpo geométrico.

Ejemplo de cajas



De esta manera arma tu cuerpo geométrico

---



Observa el modelo que construiste y responde

¿Cuántos vértices tiene?

¿Cuántas aristas tiene?



Recuerda que los **vértices** son las esquinas, punta o picos, donde utilizaste la plastilina o el barro para unir los palillos y las **aristas** son las orillas, bordes o filos, es decir donde utilizaste los palillos para formar los cuerpos geométricos.

---

## Pausa Activa

De pie al costado de su lugar de trabajo realizar el siguiente movimiento:

1. Apoyo de la punta del pie derecho al frente, regresa el pie a su lugar.(8 veces)
  2. Apoyo de la punta del pie izquierdo al frente, regresa el pie a su lugar.(8 veces)
  - 3.- Apoyo en las 2 puntas de tus pies al frente, regresa los pies a su lugar.(8 veces)
-

---

## Artes

Vierne 14 de Agosto

30 minutos

**Instrucciones:** Lee con ayuda de un familiar la siguiente ronda infantil Mexicana, titulada "Naranja Dulce" y cantala realizando los movimientos con mímica de lo que dice cada verso.

### Naranja dulce

Naranja dulce,  
Limon partido  
Dame un abrazo  
Que yo te pido.

Si fueran falsos  
Mis juramentos  
En otros tiempos  
Se olvidaran.

Toca la marcha  
Mi pecho llora  
Adios señora  
Yo ya me voy

A mi casita  
De sololoy  
A comer tacos  
Y no le doy.

---





**Instrucciones:** Realiza un dibujo de lo que trata la ronda infantil "Naranja Dulce"





## Autoevaluación

### Español

1.- Lee el siguiente poema y realiza lo que se pide:

- Subraya 1 verso.
- Colorea las palabras que riman.
- Encierra una estrofa.
- Colorea con azul el título.
- Colorea con verde el autor.

#### Cultivo una rosa blanca

Cultivo una rosa blanca  
en junio como en enero,  
para el amigo sincero  
que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca  
el corazón con que vivo,  
cardo ni ortiga cultivo;  
cultivo una rosa blanca.

### Matemáticas

1.-¿ Qué características tiene un cuadrado?

2.- Escribe una adivinanza que describa las características de un triángulo?

---

Observa el siguiente cuerpo geométrico y responde:



3.- ¿Qué forma tienen sus caras?

4.- ¿Cuántos vértices tiene?

5.-¿Cuántas aristas tiene el cuerpo geométrico?

## Conocimiento del medio

Escribe el nombre de un animal que vive en tu comunidad

¿Qué puedes hacer para ayudar a protegerlo y cuidar el lugar donde vive?

Escribe el nombre de dos animales que son acuáticos

Escribe el nombre de dos animales que son terrestres

## Educación socioemocional

¿Qué harías, si en un trabajo que estás haciendo en equipo con tus compañeros, algunos de ellos no cumplen con sus responsabilidades?

Escribe qué responsabilidades tienes tu y tus compañeros cuando van a la escuela

---

# Semana del 17 al 21 de Agosto

## Español

Lunes 17 de Agosto

45 minutos



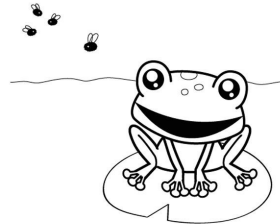
**Recordemos...Las coplas** son un tipo de poemas generalmente destinadas a ser cantadas, formadas por versos. Su lenguaje es común y directo.

**Recuerda...el ritmo** es la armonía en la lectura de un poema o copla, se consigue respetando las pausas y los acentos.

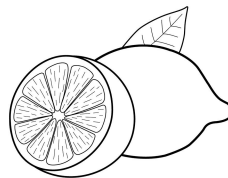
### Completo coplas con palabras que rimen

**Instrucciones:** Lee cada copla y completarlas, diviértete buscando las palabras que rimen (diferentes a las coplas originales).

Cucú cantaba la rana,  
Cucu debajo del agua,  
Cucú paso un \_\_\_\_\_,  
Cucú con capa y \_\_\_\_\_.



Naranja dulce,  
Limon \_\_\_\_\_,  
Dame un abrazo,  
Que yo te \_\_\_\_\_.



Se buscas el tecolote,  
En el monte lo has de \_\_\_\_\_,  
Al paso de medianoche,  
Empieza a \_\_\_\_\_.



**Instrucciones:** Pregunta a un miembro de tu familia que rondas infantiles conoce, elige la que más te guste, escribela y dibuja lo que dice la estrofa que más te agrado .

Letra de la ronda	Dibuja la estrofa que mas te gusto

### Pausa Activa

- 1.- Colocar las manos en la nuca, con rodillas semiflexionadas, inhalar; llevar el tronco al frente y con los codos tocar las rodillas; aquí exhalar e incorporarse de manera lenta y suave.(8 repeticiones)
- 2.- De pie con las manos en la cintura, colocarse sobre los dedos de los pies y luego apoyar los talones y levantar los dedos de los pies.(8 repeticiones)

# Matemáticas

Lunes 17 de Agosto

30 minutos

## Fichas de Colores

Elabora el siguiente material con hojas de colores o cartoncillo:

- 50 Fichas azules, 50 rojas y 50 verdes

Observa la imagen, Juan tiene tres tarjetas que le dicen que utilice unas fichas de colores. Responde en tu cuaderno de matemáticas lo siguiente:



- ¿Qué números se forman con cada una de esas fichas?
- ¿Con qué otras fichas podrían formar los números que les tocó?

Para responder observa en la siguiente tabla el valor de cada ficha de acuerdo al color que menciona.

---

---

Valor de las fichas		
Ficha	Valor	Vale
1 azul	1 unidad	1
1 roja	1 decena	10
1 verde	1 centena	100

---

## Pausa Activa

1.- De pie a un lado de su lugar de trabajo, desplante del pie derecho a la derecha y elevación de brazos laterales. Regresar el pie derecho a su lugar y hacer palmada al frente.

2.- Realizar desplante del pie izquierdo a la izquierda, con elevación de brazos a la lateral. Regresar pie izquierdo a su lugar y hacer palmada al frente.

Todo se repite 16 veces a ritmo lento y posteriormente hacerlo de cuenta variando la velocidad.

---

---

# Conocimiento del medio

Lunes 17 de agosto

30 minutos

## Lo que necesitan los animales

Los seres humanos necesitamos agua, alimento y un lugar para vivir.

Investiga y escribe donde viven estos animales y que necesitan para vivir.



Vive en: \_\_\_\_\_

Para vivir necesita: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Vive en: \_\_\_\_\_

Para vivir necesita: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué pasaría si estos animales no encontrarán lo que necesitan para vivir?

### Dato interesante

Existen lugares llamados *reservas ecológicas*, donde se cuida y protege a plantas y animales.



---

## Pausa Activa

1.- De pie a un lado de su lugar de trabajo, desplante del pie derecho a la derecha y elevación de brazos laterales. Regresar el pie derecho a su lugar y hacer palmada al frente.

2.- Realizar desplante del pie izquierdo a la izquierda, con elevación de brazos a la lateral. Regresar pie izquierdo a su lugar y hacer palmada al frente.

Todo se repite 16 veces a ritmo lento y posteriormente hacerlo de cuenta variando la velocidad.

---

## Matemáticas

Martes 18 de Agosto

---

45 minutos

### Fichas de colores

Reúne las siguientes fichas de acuerdo como lo dice cada una de las siguientes tarjetas y escribe en la tabla que número se forma con cada una de ellas. Observa el ejemplo:

3 verdes 5 rojas 24 azules	5 verdes 8 rojas 5 azules
2 verdes 2 rojas 49 azules	6 verdes 4 rojas 35 azules
6 verdes 30 rojas 4 azules	8 verdes 9 rojas 50 azules

---

Fichas verdes (Vale 100)	Fichas rojas (Vale 10)	Fichas azules (Vale 1)	Número que se forma
3	5	24	374

Escribe la cantidad que representan las fichas de colores.

Fíjate en el ejemplo

---



	535

# Español

Martes 18 de Agosto

30 minutos

## Nuevas versiones de coplas

**Instrucciones:** Compara las dos versiones de una copla.


<p><b>Cinco ratoncitos</b> Cinco ratoncitos de colita gris mueven las orejas, mueven la nariz.</p> <p>Uno, dos, tres, cuatro corren al rincón porque viene el gato a comer ratón.</p> <p><i>Copla tradicional</i></p> 	<p><b>Cinco lagartijas</b> Cinco lagartijas de colita verde asustan al perro, pues si no, te muerde.</p> <p>Una, dos, tres, cuatro, corren espantadas porque viene el Coco y las deja heladas.</p> <p><i>Versión modificada</i></p> 
---	--

1.- Subraya las palabras que cambian en la versión modificada solo al final de cada verso.

2.- ¿Como cambio el sentido? \_\_\_\_\_

3.- ¿Qué cambio en las **cinco lagartijas** para que los versos rimaran? \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Transformen la siguiente copla y realiza el dibujo.

<p><b>El canto del grillo</b></p> <p>A las tres de la mañana, Empecé a escuchar un grillo, Andaba muy ocupado Afilando su cuchillo,</p> 	<p><b>El canto del _____.</b></p> <p>A las tres de la _____, Empecé a escuchar un _____, Andaba muy _____, Afilando su _____.</p>
--	---

## Educación Socioemocional

Martes 18 de Agosto

30 minutos


### Escucho lo que dicen los demás

Completa la siguiente frase

Cuando alguien me pide un favor yo: \_\_\_\_\_

---

---



En esta actividad vas a tratar de identificar las cosas que tus hermanos, padres de familia, abuelos le piden y piensa si puedes hacerlas. Recuerda que cosas con más frecuencia te piden tus compañeros y familiares. Y **responde:**

¿Qué me piden mis padres, hermanos y compañeros?

¿Puedo hacer lo que me piden?

En algunas ocasiones me solicitan tareas que aun no puedo hacer? ¿Cuáles?

¿Cómo se dirigen a ti cuándo te piden hacer algo, con respeto?

*La comunicación es necesaria con los miembros de tu familia, con tus compañeros de clase pues genera un ambiente de confianza y ayuda mutua, tratando de que sea con respeto.*

**Colorea las acciones y actitudes que sirven para tener una buena comunicación.**

Decidir solo algunas cosas

Ser honestos

Escuchar y respetar a los demás

Hablar todos al mismo tiempo

Poner atención a lo que dicen

Respetar los turnos para participar

---

---

*Es importante saber pedir , dar y recibir. Estas son acciones básicas para una sociedad y es importante detectar qué cosas podemos hacer, cuáles no y por qué*

## **Pausa Activa**

- 1.- Colocar las manos en la nuca, con rodillas semiflexionadas, inhalar; llevar el tronco al frente y con los codos tocar las rodillas; aquí exhalar e incorporarse de manera lenta y suave.(8 repeticiones)
  - 2.- De pie con las manos en la cintura, colocarse sobre los dedos de los pies y luego apoyar los talones y levantar los dedos de los pies.(8 repeticiones)
  - 3.- De pie con las piernas un poco separadas, mover la cadera en círculo, adelante y atrás. (8 repeticiones)
-

---

# Español

Miércoles 19 de Agosto

---

45 minutos

## Coplas

**Instrucciones:** Lee cada copla en voz alta.



**Recuerda...** Al leer coplas es muy importante respetar las pausas y realizar una pequeña pausa extra o pequeño cambio de entonación al final de cada verso.

### El caracol

Aquel caracol,  
Que va por el sol,  
En cada ramita,  
Lleva una flor.

Que viva la gracia,  
Que viva el amor,  
Que viva la gracia,  
De aquel caracol.

### Arroz con leche

Arroz con leche,  
Me quiero casar,  
Con una señorita,  
De San Nicolás.

Que sepa coser,  
Que sepa bordar,  
Que sepa abrir la puerta,  
para ir a jugar.

¡Con ésta si!  
¡Con ésta no!  
¡con esta señorita,  
Me caso yo!

---





**Recuerda...** al leer coplas es muy importante leer con ritmo que es la armonía en la lectura de un poema o copla, se consigue respetando las pausas y los acentos.

### La Pájara pinta

Estaba la pájara pinta,  
Sentada en su verde limón,  
Con el pico recoge la rama,  
Con la rama cortaba la flor.

Estaba la pájara pinta,  
Sentada en su verde limón,  
Con el pico recoge la rama,  
Con la rama cortaba la flor.

Ayayay cuando vendrá mi amor,  
Ayayay cuando vendrá mi amor.

Daré la media vuelta,  
Daré la vuelta entera,  
Daré un pasito atrás haciendo la reverencia,  
Pero no pero no por que me da vergüenza,  
Pero si pero si porque te quiero a ti.

Estaba la pájara pinta  
Sentada en su verde limón  
Con el pico recoge la rama  
Con la rama cortaba la flor.

### Acitrón

Acitrón de un fandango,  
zango, zango, sabaré,  
sabaré que va pasando,  
con su triqui, triqui, tran.

Por la vía voy pasando,  
por la vía pasa el tren,  
acitrón de un fandango,  
zango, zango, sabaré.

Valentín tenía un violín  
y con él se divertía,  
y vamos a dar la lata  
a la casa de tu tía,  
con su triqui, triqui, tran.

*Canción popular*

---

**De las 4 coplas anteriores:**

1.- Escribe el título de la que mas te gusto: \_\_\_\_\_

2.- Qué crees que quiso transmitir el autor : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

3.- Lee nuevamente los versos de la copla que más te gusto y trata de marcar el ritmo con palmadas.

4.- Realiza el dibujo para expresar de qué trata la copla de tu preferencia.



---

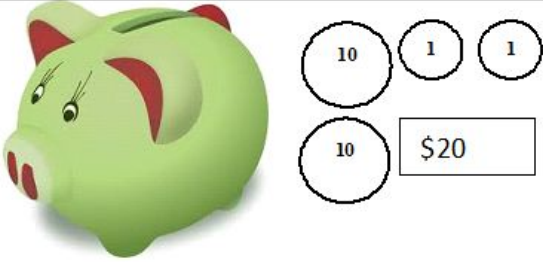
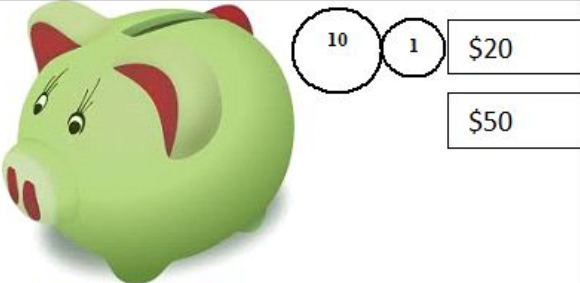
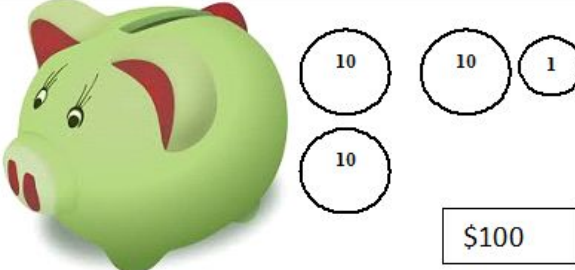
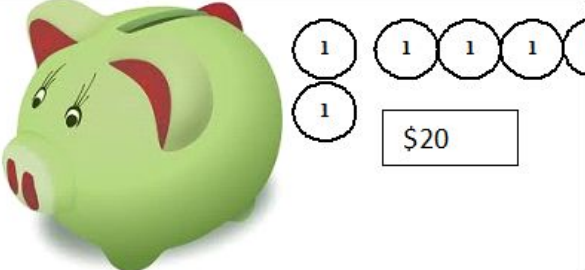
# Matemáticas

Miércoles 19 de Agosto

30 minutos

## Comparar cantidades

¿Quién tiene más?  
Identifica y marca la alcancía contiene más ahorros

Dibuja las monedas y billetes que se requieren para obtener las siguientes cantidades

Cantidad	Monedas y billetes que se requieren
\$340	
\$225	

\$567	
\$823	
\$774	

## Pausa Activa

---

1.- Ponerse de Pie e imaginar que son un árbol grande, estirar las manos hacia arriba y moverse con el viento suavemente(8 veces)

2.- Ponerse de Pie e imaginar que son un árbol grande, estirar las manos hacia abajo y moverse con el viento suavemente(8 veces)

3.- Sentarse en una silla, hacer círculos con las muñecas de tus manos desde arriba hasta tocar el piso.

4.- Sentado en tu silla, estira las manos hacia los lados(laterales) e imagina que eres una ave, simula su vuelo levantando tus manos suavemente arriba y abajo, mientras respira profundamente por la nariz y saca el aire por la boca(8 repeticiones)

---

---

---

## Conocimiento del medio

Martes 10 de Junio

---

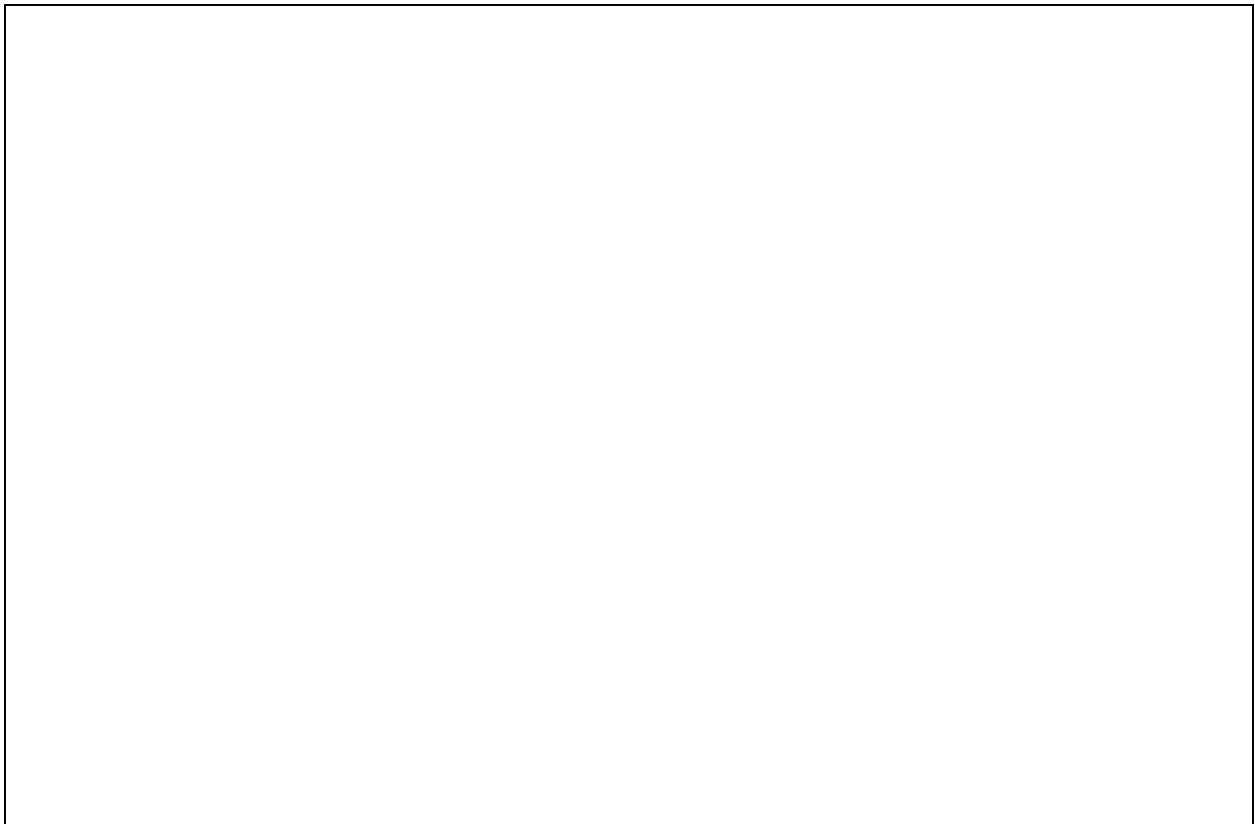
30 minutos

### ¿Qué pasa si los animales no tienen las condiciones para vivir?

En ocasiones las acciones del ser humano pueden afectar el lugar donde habitan los animales.

¿Qué pasaría si por alguna acción del ser humano estos lugares ya no existen o están contaminados?

Dibuja cómo podrías cuidar el medio ambiente para que los animales tengan donde puedan vivir.



# Matematicas

Jueves 20 de Agosto

45 minutos

## ¿Cuánto me falta para?

En esta actividad vas a poner en práctica tu capacidad completar cantidades

Resuelve lo que a continuación te pide la tabla:

¿Cuántas pelotas faltan para?		
TENGO	ME FALTAN	PARA
55		100
86		120
120		200
43		80
25		50



Resuelve las siguientes operaciones:

274	+		=	500
-----	---	--	---	-----

	+	325	=	600
128	+		=	300
530	+		=	1000
		250	=	400

## Español

Jueves 20 de Agosto

30 minutos

### Instructivo para jugar una copla infantil

**Instrucciones:** Lee las instrucciones para jugar "A la vibora de la mar"

**Juego tradicional :** " A la vibora de la mar "

#### Instrucciones para jugarlo

1.-Formar a todos los niños participantes en una hilera, poniendo sus manos en los hombros del compañero que tienen al frente.



2.- Dos niños que serán los que formarán un arco con sus brazos, por donde pasarán todos los niños, a uno se le denomina melón y al otro sandía.



3.- Comenzar a avanzar cantando esta canción, Ya que están listos.



*A la víbora, víbora de la mar, de la mar  
por aquí pueden pasar, los de adelante corren mucho  
y los de atrás se quedarán*

*A la víbora, víbora de la mar, de la mar  
por aquí pueden pasar, los de adelante corren mucho  
y los de atrás se quedarán tras, tras, tras*

*Una mexicana que frutas vendía  
ciruela, chabacano, melón o sandía  
verbena, verbena, jardín de matatena*

*verbena, verbena, jardín de matatena*

*campanita de oro déjame pasar*

*con todos mis hijos menos el de atrás*

*¡ será melón , será sandía, será la vieja del otro día día día día...!*

4.- Cuando los niños del arco aprisionan a uno de la fila con sus brazos, le dan a escoger con quién se va; con melón o con sandía, dependiendo de a quien elija, éste se formará atrás de él, así sucesivamente hasta que terminen con todos los niños.



**¿Sabías qué...?**

**Un instructivo** nos indica los pasos ordenados para realizar una actividad o un producto, puede contener dibujos de algunos de los pasos o del producto final. Contiene título, materiales y procedimiento (son los pasos ordenados).



**Instrucciones:** Con ayuda del familiar, elabora un instructivo para jugar su juego favorito.

<b>Nombre del Juego:</b>
<b>Instrucciones:</b>

**Instrucciones:** Revisa las instrucciones del juego.

	SÍ	NO
¿Anotaste el nombre del juego?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Explicaste cómo se juega?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Dijiste si se necesita algún objeto?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Explicaste cómo se puede ganar?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Revisa que todas las palabras estén bien escritas, puedes pedir ayuda a un familiar, escribe la versión final en una hoja limpia, realiza los dibujos que necesites para que sea más claro, guarda tu trabajo en una carpeta para que cuando regreses a la escuela puedas entregarla a tu maestro o maestra y armen la antología de juegos tradicionales.**

---



## Artes

Jueves 11 de Junio

---

30 minutos

## Canciones populares

**Instrucciones:** Lee y canta con un familiar la siguiente canción popular, realiza los movimientos que indica cada estrofa.

### SOBRE EL PUENTE DE AVIGNON

Sobre el puente de Avignón,  
todos bailan y yo también,  
hacen así... así las lavanderas,  
Asi, asi, asi, asi me gusta ami.

Sobre el puente de Avignón,  
todos bailan y yo también,  
hacen así... así las planchadoras,  
Asi, asi, asi, asi me gusta ami.

Sobre el puente de Avignón,  
todos bailan y yo también,  
hacen así... así los militares,  
Asi, asi, asi, asi me gusta ami.

Sobre el puente de Avignón,  
todos bailan y yo también,  
hacen así... Así las cocineras,

---



Así, así, así, así me gusta ami.

Sobre el puente de Avignón,

todos bailan y yo también,

hacen así \_\_\_\_\_,

Así, así, así, así me gusta a mí.

**Instrucciones:** Pega imágenes que muestran el contenido de la canción.



---

## Pausa Activa

---

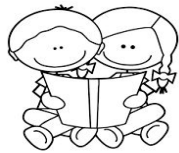
- 1.- Realiza círculos con tu cabeza derecha e izquierda. (2 círculos a la derecha y 2 círculos a la izquierda).
- 2.- Realizar círculos de brazos al frente y atrás (8 al frente y 8 hacia atrás).
- 3.- saltar 3 saltos pequeños con los pies juntos y el 4 salto más alto. (3 repeticiones)

## Español

Viernes 21 de Agosto

---

45 minutos



### las Leyendas

**Tiempo de leer...** Te invitamos a leer la siguiente Leyenda.



### Las manchas del ocelote



En tiempos muy antiguos, había en lo que ahora es la Ciudad de México un animal, el ocelote. Tenía la piel de color del Sol, suave y fina, y sin una sola mancha en su cuerpo.

El ocelote era tranquilo; se alimentaba de frutas y raíces, no de otros animales. Cuando llegaba la noche, saciaba su sed en el riachuelo. Allí contemplaba la inmensidad del gran lago y se llenaba de asombro por los rumores del bosque. Conocía a todos los habitantes del cielo: Citlapul y Mamalhuaztli, pero a quien de verdad amaba era a Meztli, la Luna.

---



Una noche, el ocelote descubrió un objeto desconocido; se trataba de una preciosa estrella que lucía una cola brillante y larga que jamás había cruzado aquel cielo. La observó durante varias noches y pudo ver que era muy orgullosa. Eso le molestó mucho. Citlapul se dio cuenta y dijo al ocelote: “No te asombres de que esa estrella intrusa esté muy a gusto aquí. Ha venido de fuera y no tardará en marcharse”. Pero a pesar de esas palabras, el ocelote no pudo dejar de odiar a la intrusa y, en otra noche, le dijo: “Escucha, extranjera,

Debes saber que yo amo a la señora Meztli. ¡Nunca lograrás que te adore! ¡Tú no eres la señora del Cielo!”. El cometa, entonces, arrojó flechas de luz y piedras de fuego de su larga cola sobre el valiente ocelote. Todo fue tan rápido, que el ocelote no consiguió esconderse y emitió un horrible rugido de dolor. Su piel tersa quedó quemada en distintas partes. Desde esa noche, el ocelote tiene grandes manchas negras sobre su piel.

*Leyenda tradicional*



### ¿Sabías qué...?

La Leyenda es una narración popular de **hechos reales** al que se le han agregado **elementos imaginarios**, en los que se explican sucesos importantes para una comunidad. **La leyenda** se ha conservado porque ha pasado de persona a persona y de generación a generación, generalmente sus personajes son fantásticos.

La leyenda tiene inicio, desarrollo y fin, una característica muy importante de la leyenda es que parte de hechos reales y al transmitirla de generación en generación se le van agregando elementos fantásticos.

**Instrucciones:** *Completa la siguiente tabla.*

<b>Título de la leyenda</b>	
<b>Lugar en donde se desarrolla</b>	
<b>¿Cuáles son los elementos reales?</b>	
<b>¿Cuáles son los elementos imaginarios?</b>	
<b>¿De qué trato?</b>	

**5.- Instrucciones:** Colorea los títulos de las leyendas que conozcas.

<b>La llorona</b>	<b>El canto del cenizote</b>	<b>La gente de maíz</b>
-------------------	------------------------------	-------------------------

<b>La mulata de Córdoba</b>	<b>Los aluxes</b>	<b>Los huesos sagrados</b>
-----------------------------	-------------------	----------------------------

---



**Instrucciones:** Investiga con los miembros de tu familia una Leyenda de tu comunidad, escríbela e ilustra.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Artes

Viernes 12 de Junio

---

30 minutos

Dale color a tu copla popular infantil...

**Instrucciones:** Canta la siguiente copla infantil en compañía de un familiar.

### ASERRÍN, ASERRÁN

Aserrín, aserrán  
los maderos de San Juan,  
piden pan,  
no les dan;  
piden queso,  
les dan hueso,  
que se atora en el pescuezo;  
y se echan a llorar,  
en el quicio  
del zahuán;  
riqui, riqui,  
riqui, ¡ran!

---





**Instrucciones:** Dibuja y colorea de que trata la ronda infantil "Aserrín, Aserrán"



---

# Matematicas

Viernes 21 de Agosto

30 minutos

## ¿Cuál es el mayor?

Para la siguiente actividad realiza dos conjuntos de tarjetas del 0 al 9

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Elige tres tarjetas y escribe en tu cuaderno el número más grande que se pueda formar con ellas.

Ejemplo

5
---

8
---

El número más grande que se puede formar es el número 853

3
---

Esta actividad repítela al menos diez veces y escribe los números que formaste.

---



Ordena de mayor a menor las cantidades que formaste y responde:

¿Cómo decidiste el orden?

### Pausa Activa

De forma individual o con su familia, ponerse de pie y realizar los siguientes movimientos:

- 1.- **Mariposa:** con las manos se simula el movimiento de las alas de una mariposa (8 veces).
  - 2.- **Conejo:** manos arriba simulando orejas de conejo y brincando en su lugar (8 tiempos).
-

---

3.- **Serpiente**: con manos juntas se hace el movimiento de la serpiente al mismo tiempo que se van agachando y subiendo (8 tiempos).

4.- **Águila**: brazos extendidos hacia arriba simulando el vuelo del águila (8 a la derecha y 8 a la izquierda).

## Autoevaluación

### Español

1.- Lee la siguiente copla infantil y realiza lo que se pide:

- **Subraya** 1 verso.
- **Colorea** las palabras que riman.
- **Encierra** una estrofa.
- **Colorea** con rojo el título.
- **Colorea** con azul el autor.

#### El patio de mi casa

El patio de mi casa  
es particular,  
Se moja y se seca  
como los demás.  
Agáchense,  
y vuélvanse a agachar,  
las niñas bonitas  
se vuelven a agachar.

Chocolate, molinillo,

---

estirar, estirar,  
que el demonio va a pasar.

## Matemáticas

Completa las siguientes operaciones

235	+		=	630
	+	280	=	500
456	+	235	=	
560	+		=	1000
	+	345	=	700

## Conocimiento del medio

Dibuja a un animal que esté en peligro de extinción y escribe de qué manera podríamos ayudarlo.





## Educación socioemocional

Dibuja y escribe que tienes que hacer para que haya una buena comunicación con tu familia y con tus compañeros

Comunicación con tu familia	Comunicación con tus compañeros

# Semana del 24 al 28 de Agosto

Español

Lunes 24 de agosto

45 minutos

El Cuento



**Tiempo de leer...** Te invitamos a leer el siguiente cuento.



**La gallina mágica**

En el pueblo “Flor Vieja”, llamado así porque los árboles y las plantas dejaron de crecer, todo alrededor estaba seco y casi no había nada para comer.

Allí vivían unos ancianos que tenían una gallina a la que cuidaban (pero que, por suerte, necesitaba muy poco alimento para sobrevivir). En realidad, para ellos era una “gallina mágica”, pues todos los días ponía huevos para que los ancianos pudieran comer. Y, aunque no eran suficientes como para venderlos, al menos no les faltaba comida. Un día, en vez de poner huevos normales, la gallina puso un huevo de cristal; aunque era hermoso y muy grande, también era duro como piedra y no podía comerse.

Pasados los días, los ancianos tenían tanta hambre, que pensaron comerse el huevo de cristal. Entonces, el abuelo intentó romperlo, pero no pudo conseguirlo; luego la abuela lo intentó, pero tampoco pudo.

Los pobres viejos se sintieron muy tristes y lloraban porque ya no tenían nada para comer.

En eso estaban cuando, de pronto, un inquieto ratón pasó a toda velocidad junto al huevo de cristal y, con su larga cola, sin querer lo hizo rodar.

Asombrados, los abuelos vieron como el huevo rodó y rodó hasta que llegó al gallinero, donde la gallina dormía. Corrieron tras él y, para su sorpresa, ¡el huevo de cristal se rompió en 10 pedazos! Luego pasó algo increíble, algo en verdad mágico: de cada uno de los pedazos, comenzó a salir una luz brillante. Entonces la gallina despertó, se puso muy feliz y cacareo:

\_ ¡Cocoroco! ¿cocoroco! ¿No lloren más abuelitos!- les dijo a los ancianos-.Desde mañana pondré más huevos, y ya no serán de cristal, sino de los que ustedes puedan comer.

¡Y fue verdad! Al día siguiente los abuelos regresaron al gallinero y encontraron 10 huevos que si podían comerse. Nuevamente, los abuelos estaban muy felices y agradecidos con su “gallina mágica”.

Después de varios días, escucharon ruidos que provenían del gallinero. Al acercarse pudieron distinguir que esos ruidos sonaban así: **pío, pío, pío, pío, pío, pío, pío...**

¡Los 10 trozos de cristal se convirtieron en 10 hermosos pollitos! Y, con el tiempo, los pollitos se transformaron en gallinas que ponían ¡10 huevos cada una!

Los abuelos pusieron una tienda de huevos y desde entonces, ya jamas -pero jamas- volvieron a pasar hambre.



**¿Sabías qué...?** Un **Cuento** es una narración breve en donde participan uno o varios personajes, que enfrentan un problema que deben resolver; tiene un Inicio, desarrollo y un final.

**Inicio:** Es la parte donde se presenta el problema con que inicia el cuento y a los personajes.

**Desarrollo:** Parte del cuento donde se desarrollan diversas acciones o sucesos importantes del cuento.

**Final:** Parte donde se resuelve el problema del cuento y se da por terminado.



**1.- Instrucciones:** Del cuento que leíste de “la Gallina mágica”, contesta

<b>¿Cómo inicia?</b>	
<b>Aventuras que suceden al enfrentar el problema:</b>	
<b>¿Cómo termina?</b>	

**Instrucciones:** Completa el cuento con la información y los dibujos que faltan.  
Usando tu imaginación.

Título:
---------



<b>Inicio:</b>	<p>El león no sabía escribir. Pero eso no le importaba porque podía rugir y mostrar sus dientes. Y no necesitaba más.</p> <p>Un día, se encontró con una leona. La leona leía un libro y era muy guapa.</p> <p>El león se acercó y quiso besarla. Pero se detuvo y pensó: —Una leona que lee es una dama. Y a una dama se le escriben cartas antes de besarla. Eso lo aprendió de un misionero que se había comido. Pero el león no sabía escribir.</p>	
----------------	---	--

<b>Desarrollo:</b>		
--------------------	--	---

<b>Fin:</b>	<p>Pero el león no sabía. Y, así, continuó rugiendo un rato. —¿Por qué entonces no escribió usted mismo? El león se dio la vuelta: —¿Quién quiere saberlo? —dijo. —Yo —dijo la leona. Y el león, de afilados colmillos, contestó suavemente: —Yo no he escrito porque no sé escribir. La leona sonrió.</p> <p><i>Si queremos decir algo, con nuestros propios sentimientos e ideas, tenemos que escribirlo nosotros mismos.</i></p>	
-------------	---	--

**Instrucciones:** Colorea las imágenes de los cuentos que conozcas y escribe sus títulos.



## Matemáticas

Lunes 24 de agosto

30 minutos

### Sumas y restas

Anteriormente trabajaste con sumas de cantidades de dos y tres dígitos, así como la descomposición en unidades, decenas y centenas, ¿recuerdas las fichas de colores?, cada ficha tiene un valor dependiendo el color. También has utilizado el tablero de los números hasta el 100. Puedes apoyarte con estos materiales para trabajar las siguientes actividades.

Santiago compra unas canicas en la juguetería, después va Rodolfo y también compra algunas canicas como lo muestra la imagen.



Encuentren cuántas canicas necesitan tener para surtir el pedido que recibieron los dos. \_\_\_\_\_ canicas.



Representa, por medio de un dibujo, las siguientes situaciones. Luego, completa.

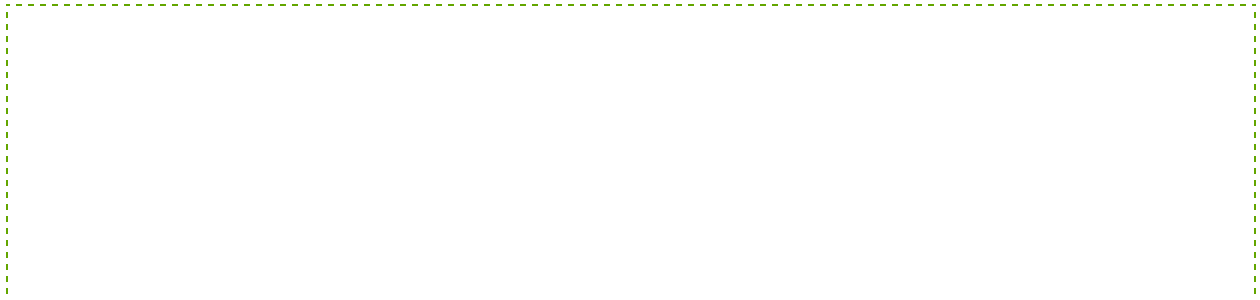
1.- En el jardín de María José hay 5 grupos con 6 flores cada uno.



Hay \_\_\_\_\_ veces \_\_\_\_\_ flores.

Hay \_\_\_\_\_ flores en total

2.- La mamá de Josefa llenó 4 bolsitas con 10 galletas cada una.



Hay \_\_\_\_\_ veces \_\_\_\_\_ galletas.

Hay \_\_\_\_\_ galletas en total.

3.- En la biblioteca hay 3 estantes con 8 libros cada uno.



Hay \_\_\_\_\_ veces \_\_\_\_\_ libros.

Hay \_\_\_\_\_ libros en total.

---

# Conocimiento del medio

Lunes 24 de agosto

30 minutos

## El Cuidado del gusto y el olfato

En las actividades que realizaste anteriormente identificaste olores y sabores de tu entorno que pudieran o no agradarte.

En estas actividad se va a observar la manera en que podemos cuidar nuestros sentidos de gusto y olfato.

- De las siguientes imágenes encierra aquellas en las que se están cuidando los sentidos del gusto y olfato y escribe cómo lo hacen:



---

---

---

---

Escribe ¿por qué es importante cuidar nuestros sentidos del gusto y el olfato?

---

---

---

---



Dibuja y escribe tres acciones que puedes realizar para cuidar tu sentido del gusto y tres acciones para el cuidado del sentido del olfato.

Acciones para el cuidado del sentido del gusto	Acciones para el cuidado del sentido del olfato

---

## Matemáticas

Martes 25 de agosto

---

45 minutos

### Aprendiendo a multiplicar

La abuelita de Melisa cocinó 6 diferentes tipos de pasteles y 4 tipos de galletas. Si de cada tipo de pastel preparó 5 unidades, ¿cuántos pasteles cocinó en total la abuelita?

---

Explica cómo lo resolviste

En la clase de Educación Física, en 2° de primaria se formaron 8 grupos de 3 estudiantes cada uno para realizar una coreografía. ¿Cuántos estudiantes hay en total en el grupo?

---

Explica cómo lo resolviste

---

---

Sofía y sus hermanas guardan sus zapatos en una repisa con tres bandejas. Si en cada bandeja hay 8 pares de zapatos, ¿cuántos pares de zapatos tienen en total las niñas?

---

Explica cómo lo resolviste

A la fiesta de cumpleaños de Felipe asistirán 10 niñas y niños. Como regalo, cada uno recibirá 3 globos de diferentes colores. ¿Cuántos globos tiene que comprar Felipe para regalar a todos sus invitados?

---

Explica cómo lo resolviste

Completa las siguientes series numéricas

2	4			10		14		18	
		26			32		36		

---



5		15		25		35		45	
	60		70						
									150

3		9		15		21			

## Pausa activa

De manera individual realizará movimientos en su sitio apoyándose en la tonada del juego “La rueda de San Miguel”.

Se ejecutará lo siguiente:

- 1.- Marcha en su sitio elevando las rodillas a la altura de la cintura.
- 2.- Girará los brazos hacia adelante, imitando el movimiento de la natación.

*A la rueda, rueda de San Miguel, San Miguel,*

*todos cargan su caja de miel.*

*A lo maduro, a lo maduro,*

*que se voltee \_\_\_\_\_ de burro.*

# Español

Martes 25 de agosto

30 minutos

## La descripción



### ¿Sabías qué...?

La **descripción** se usa para decir cómo son las personas, animales, cosas o lugares mencionando sus características más importantes.



**Tiempo de leer...** Solicita a un miembro de tu familia que te lea el siguiente cuento.

## Había una vez una gata


Había una vez una gata de tres colores: amarillo, blanco, y negro. Era rayada como los tigres. Tenía bigotes largos y dormía todo el día. Cuando los niños iban a la escuela ella ni se enteraba. Al medio día, cuando los niños volvían le decían:

¡Tigresa! ¿Eres una gata o una almohada?

La acariciaban y le daban leche. Después de comer, los niños levantaban la mesa; se les caía un vaso y hacía crach. Pero la gata no se despertaba. Durante la tarde, por la ventana de la cocina llegaba el ¡tiii! de las bocinas de los coches o el ¡bram! del tubo de escape de los camiones y también el ¡strach! de un choque en la esquina y la tigresa ni abría un ojo.

Cuando llegaba la noche, todos se iban a la cama a dormir. El departamento quedaba oscuro y en silencio.

Una noche, se empezó a escuchar un miau muy suavcito. ¡Y los ojos de la tigresa se abrieron! Con una patita abrió un poco la puerta y se salió.



Ahora el miau era más grande y después se hizo un MIAU así de grande. Y la tigresa respondió con otro miau que tenía forma de suspiro. Allá abajo en la calle estaba un gato. Se llamaba Esteban.

La Tigresa fue saltando de balcón en balcón hasta llegar a la vereda. Esteban quiso darle un beso pero ella salió corriendo y Esteban corrió tras ella. Pero la Tigresa corría muy rápido y dejó a Esteban con la lengua de fuera. La Tigresa se le acercó y le puso una patita en la cabeza, él quiso abrazarla, pero la gata subió corriendo a un farol y desde allí arriba lo llamó con un miau muy mimoso. A Esteban le daba miedo subir a las farolas, pero se animó y llegó arriba justo cuando la Tigresa saltaba al balcón de la vecina. El gato fue tras la gata y le dijo un MIAAAUUUU tan romántico que despertó a la vecina, quien le dio un escobazo. Pero la Tigresa lo salvó llevándolo tomado por la cola. Cuando estuvo repuesto, el gato miró a la gata y le dijo:

- ¡Gracias! - ¡Qué gracias! le contestó la gata Apúrate.

Vamos a mirar la luna desde el techo de aquella casa. Me tengo que ir a dormir –dijo al poco rato la gata.

El gato se dio vuelta para preguntarle si no se cansaba nunca. Pero ella ya estaba trepando de balcón en balcón hasta llegar a su casa. Cuando salió el sol y los niños se fueron a la escuela, la Tigresa ni se enteró.

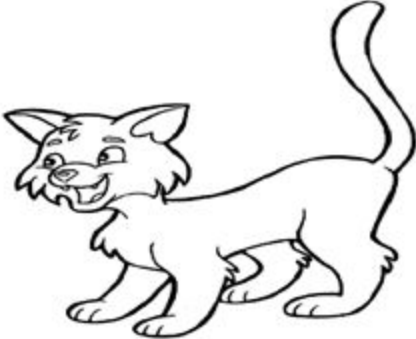
*Sergio Kern. Había una vez una gata. México, SEP–Melhoramentos Melbooks, 1992*

**3.- Instrucciones :** Lee la descripción de Tigresa la gata del cuento “Había una vez una gata” y realiza el dibujo.

Tigresa es una gata de tres colores: amarillo, blanco, y negro. Es rayada como los tigres. Tiene bigotes largos y duerme todo el día. Es curiosa y muy rápida.	
--	--



Realiza la descripción del gato Esteban y colóralo.

<p>El gato Esteban es _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
---	--

## Educación Socioemocional

Martes 25 de agosto



30 minutos

### Me agito y me tranquilizo

*Todos tenemos cinco sentidos en nuestro cuerpo: el gusto, el oído, el olfato, la vista y el tacto, los cuales nos permiten detectar sabores, sonidos, olores, observar y tocar todas las cosas que nos rodean. Son importantes porque también nos ayudan a sentir los efectos de la agitación y la tranquilidad.*

*Una vez que nacemos comenzamos a respirar sin descanso y si nos damos un tiempo es complicado estar en la tranquilidad, por eso tenemos que aprender a controlar nuestra agitación.*

Siéntate en un lugar que esté tranquilo con el cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente. Escucha y pon atención a tu respiración. Abre tus ojos y responde:

¿Cómo es su respiración en este momento: está agitada o tranquila?





¿Cómo sienten

¿El cuerpo: agitado o tranquilo? ¿Cómo lo saben?

¿Hacia dónde dirigen su atención para saberlo?

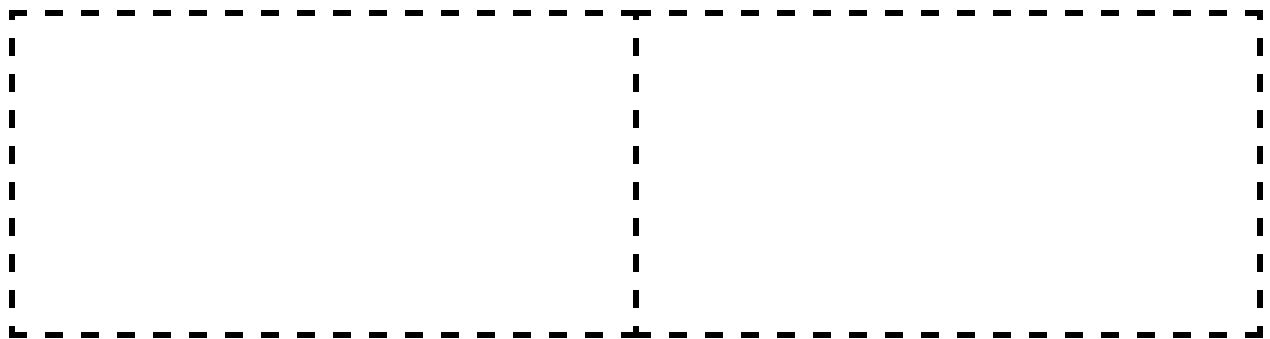
¿En qué momentos sienten el cuerpo agitado?

¿Qué pasa cuando su cuerpo y su voz están agitados?

¿En esta situación es fácil poner atención a los demás? ¿Es sencillo terminar la tarea?

¿Consideran que es posible hacer algo para ayudar a su cuerpo a estar más tranquilo?

Dibuja dos acciones que realizarás para estar más tranquilo



## **Pausa activa**

De forma individual o con su familia, ponerse de pie y realizar los siguientes movimientos:

- 1.- **Mariposa:** con las manos se simula el movimiento de las alas de una mariposa (8 veces).
  - 2.- **Conejo:** manos arriba simulando orejas de conejo y brincando en su lugar (8 tiempos).
  - 3.- **Serpiente:** con manos juntas se hace el movimiento de la serpiente al mismo tiempo que se van agachando y subiendo (8 tiempos).
  - 4.- **Águila:** brazos extendidos hacia arriba simulando el vuelo del águila (8 a la derecha y 8 a la izquierda).
-

# Español

Miércoles 26 de agosto

45 minutos

## Escribamos nuestro cuento

**Instrucciones:** Observa las imágenes y elige las que te pueden ayudar a construir tu cuento.





## Escribe de qué tratará tu cuento

---

**Instrucciones:** Escribe los elementos que aparecerán en tu cuento.

Lugar donde ocurre:	
Personajes:	
Problema del personaje principal:	
Objetos o amigos que lo ayudan:	

**¡ Muy bien ahora a escribir tu cuento!**

---





# Matemáticas

Miércoles 26 de agosto

30 minutos

## Vamos a Medir en centímetros y metros



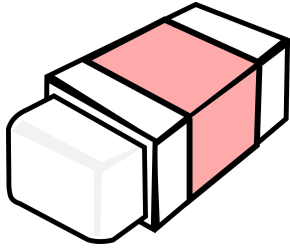
*Los flexómetros generalmente están graduados en centímetros. Estas son unidades más pequeñas como los dedos que han usado antes. Por ahora es importante que sepas que 100 centímetros son un metro y por eso las marcas de un metro, dos metros, tres metros, etc.*

¿Qué unidad de medida utilizarías para medir los siguientes animales? Señala con una X tu elección?

	mariposa	ballena	vaca	mosca
Metro				
Centímetro				

Mide lo que se pide en cada imagen con tu regla.

---



Mide \_\_\_\_\_ cm.



Mide \_\_\_\_\_ cm.



Mide \_\_\_\_\_ cm.



Mide \_\_\_\_\_ cm

## Pausa activa

1.- Sentados en su lugar, pisar con pie derecho y luego con el pie izquierdo, alternados de planta completa de pie , sobre el piso a ritmo lento, moderado y rápido (marcha). (8 veces con cada ritmo)

2.- Sentados en su lugar, pisar 2 veces alternados de planta completa de pie derecho e izquierdo(primeramente pie derecho y luego pie izquierdo), sobre el piso a ritmo lento, moderado y rápido.(8 veces con cada ritmo)

---

# Matemáticas

Jueves 27 de agosto

45 minutos

## Seguimos midiendo

Instrucciones: Realiza las mediciones de los objetos o lugares que se indican, con una regla o con una unidad de medida de metro (Puede ser un flexómetro). Indica si son metros y /o centímetros

Objeto	¿Cuánto mide?
Puerta de tu casa	
Largo de la mesa de tu casa	
Largo de tu cuaderno	
Largo de tu zapato	
Ancho de tu recamara	
Alto una ventana	
Largo de una escoba	
Largo de una cuchara	

## Español

Jueves 27 de agosto

30 minutos

### La fabúla



Tiempo de leer... Te invitamos a leer en voz alta la siguiente Fábula a un miembro de tu familia.

## La zorra y el cuervo

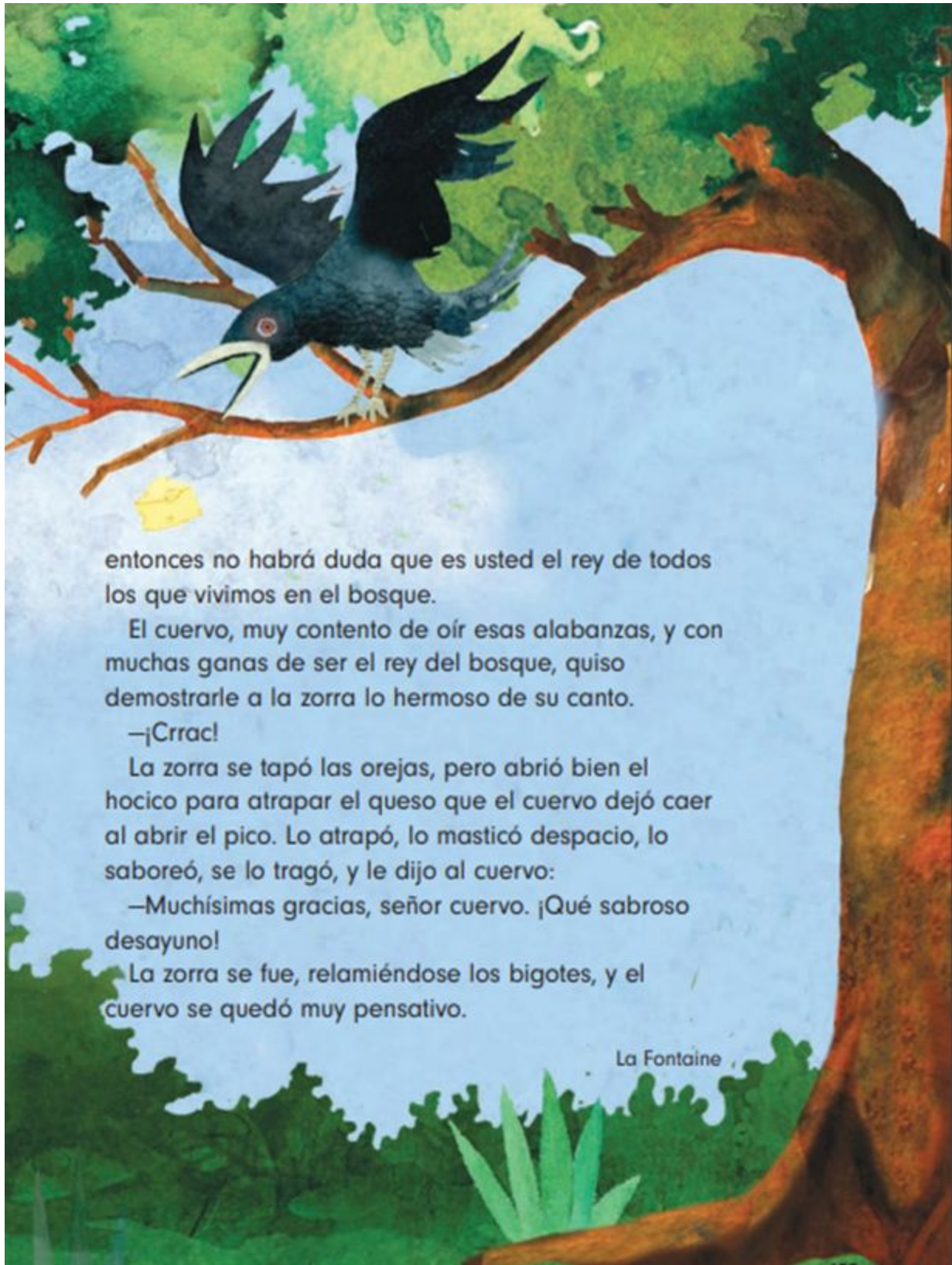
La zorra salió un día de su casa para buscar qué comer. Era mediodía y no se había desayunado. Al pasar por el bosque vio al cuervo que estaba parado en la rama de un árbol y tenía en el pico un buen pedazo de queso.

La zorra se sentó debajo del árbol, mirando todo el tiempo al cuervo, y le dijo estas palabras:

—Querido señor cuervo, ¡qué plumas tan brillantes y hermosas tiene usted! ¡Apenas puedo creerlo! Nunca he visto nada tan maravilloso. Me gustaría saber si su canto es igual de bonito, porque







entonces no habrá duda que es usted el rey de todos los que vivimos en el bosque.

El cuervo, muy contento de oír esas alabanzas, y con muchas ganas de ser el rey del bosque, quiso demostrarle a la zorra lo hermoso de su canto.

—¡Crrac!

La zorra se tapó las orejas, pero abrió bien el hocico para atrapar el queso que el cuervo dejó caer al abrir el pico. Lo atrapó, lo masticó despacio, lo saboreó, se lo tragó, y le dijo al cuervo:

—Muchísimas gracias, señor cuervo. ¡Qué sabroso desayuno!

La zorra se fue, relamiéndose los bigotes, y el cuervo se quedó muy pensativo.

La Fontaine



¿Cual es el título de la fábula? \_\_\_\_\_

¿Cuales son los personajes? \_\_\_\_\_

¿Qué andaba haciendo la Zorra? \_\_\_\_\_

¿Qué le dijo la zorra al cuervo cuando lo vio? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué hizo el cuervo cuando escucho las alabanzas de la zorra? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Lee la última frase de la fábula y contesta:**

¿Qué enseñanza busca comunicar?, ¿a quién? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**¿Sabías qué...?**

La **fábula** es una narración imaginaria en la que casi siempre los personajes son animales y tienen características humanas. Su propósito es dar una enseñanza o un consejo, que se incluye en una frase o un mensaje llamado moraleja.

La fábula tiene un inicio, desarrollo y final, generalmente al final de la fábula encontramos la moraleja.

**Instrucciones:** Escribe la **moraleja** de la fábula "La zorra y el cuervo"

**Moraleja(enseñanza):** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Realiza una descripción de los personajes de la fábula "La zorra y el cuervo"

La zorra	El cuervo
	
La zorra es _____	El cuervo es _____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

## Artes

Jueves 27 de agosto

30 minutos


**Instrucciones:** Solicita a un miembro de tu familia que ponga tu música preferida y realiza lo siguiente.



**1.-** Escucha la música y muévete libremente al ritmo que escuches; tu familiar detendrá la música, y al momento en que se detenga la melodía, tendrás que quedarte quieto, en la postura en la que estés. Cuando se reanude la melodía, volverán a moverse.

---

2.- Expresa con un dibujo o por escrito cómo te sentiste con la música y la libertad de moverte a tu gusto.



3.- Ahora aprenderás a percibir otros sonidos. Cierra los ojos, guarden silencio y sólo escuchen los sonidos que están a tu alrededor. recorta y pega dibujos de lo que escuchaste.



¿Qué sentiste al cerrar los ojos?\_\_\_\_\_

¿Como fueron los sonidos que escuchaste?\_\_\_\_\_

¿Qué sonidos te gustaría escuchar para sentirte feliz?\_\_\_\_\_

¿Qué sonidos te desagradan?\_\_\_\_\_

---



# Español

Viernes 28 de agosto

45 minutos

## Continuamos con la fábula

**Instrucciones:** Ordena la información escribe el **1** al inicio, **2** al desarrollo y **3** al final. Realiza los dibujos de la siguiente fábula.

**Título:** El león, la zorra y el asno.

	<p>Cuando ya tenían bastante, dijo el león al asno que repartiera entre los tres el botín. Hizo el asno tres partes iguales y le pidió al león que escogiera la suya. Indignado por haber hecho las tres partes iguales, saltó sobre él y lo devoró.</p> <p>Entonces pidió a la zorra que fuera ella quien repartiera. La zorra hizo un montón de casi todo, dejando en el otro grupo sólo unas piltrafas. Llamó al león para que lo escogiera de nuevo.</p>	
	<p>Al ver aquello, le preguntó al león que quién le había enseñado a repartir tan bien. —¡Pues el asno, señor!</p> <p>Siempre es bueno no despreciar el error ajeno y más bien aprender de él.</p>	
	<p>El león, la zorra y el siempre ingenuo asno se asociaron para ir de caza.</p>	

---

1.- ¿Por qué se enojó el león con el asno? \_\_\_\_\_

2.- ¿Qué diferencia hay entre la distribución que hizo el asno y la que hizo la zorra? \_\_\_\_\_

3.- ¿Por qué la repartición de la zorra le gustó al león? \_\_\_\_\_

4.-¿Cuál es la **moraleja de la fábula**? • ¿Qué enseñanza busca comunicar? \_\_\_\_\_

¿ Te gustó la fábula? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

## Matemáticas

Viernes 28 de agosto

30 minutos

### Contemos hasta el 1000

En esta actividad vamos a contar hasta mil, por lo que necesitarás que te apoye tu mamá o algún familiar.

Cuenta de manera oral con ayuda de ese familiar de uno en uno hasta el 1000.

Escribe con palabras los siguientes números

453: \_\_\_\_\_



728: \_\_\_\_\_

125: \_\_\_\_\_

576: \_\_\_\_\_

632: \_\_\_\_\_

Completa con los números en cada conteo de 100 en 100

384 \_\_\_\_\_ 584 \_\_\_\_\_ 784 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

126, 226, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 526, \_\_\_\_\_, 726, \_\_\_\_\_

250, \_\_\_\_\_, 450, \_\_\_\_\_, 650, \_\_\_\_\_, 850, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, 200, \_\_\_\_\_, 300, \_\_\_\_\_, 500, \_\_\_\_\_, 700, \_\_\_\_\_

Ahora hacia atrás

800, \_\_\_\_\_, 600, \_\_\_\_\_, 400, \_\_\_\_\_, 200, \_\_\_\_\_

792, 692, \_\_\_\_\_, 492, \_\_\_\_\_ 292, \_\_\_\_\_

950, \_\_\_\_\_, 750, \_\_\_\_\_, 550, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 250, \_\_\_\_\_

## Artes

Viernes 28 de agosto

---

---

30 minutos

## Expreso mis gustos, sentimientos y emociones

**Instrucciones:** observa las siguientes imágenes y escribe que expresa cada una.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

¿Tu como expresas tu alegría? \_\_\_\_\_

¿Cómo expresas tu enojo? \_\_\_\_\_

¿Cómo expresas cuando estas aburrido o aburrida? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Tu cuerpo te puede ayudar a expresar tus emociones sin necesidad de hablar?\_\_\_\_\_

¿Por qué?\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Dibuja o pega recortes donde se exprese cada emoción

Alegría	Enojo
tristeza	Sorpresa

## Autoevaluación

### Español

1.- ¿Cuáles son las partes del cuento?\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.- ¿Qué cuentos conocen? \_\_\_\_\_

3.- ¿Cuáles son los personajes de tu cuento favorito? \_\_\_\_\_

4.-Describe un personaje de tu cuento favorito

Lee la descripción de algunos tipos de narración. Anota los títulos de los textos que has leído o conozcas.

<p>Fábula</p> <p>Narración imaginaria en la que los animales tienen características humanas. Su propósito es dar una enseñanza o un consejo, que se incluye en una frase o un mensaje llamado moraleja.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	-------------------------------------



<p>Leyenda</p> <p>Narración popular de un hecho real o imaginario, en la que se explican sucesos importantes para una comunidad.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Cuento</p> <p>Narración breve en la que uno o varios personajes enfrentan un problema que debe resolver.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

## Matemáticas

Resuelve los siguientes problemas utilizando las estrategias aprendidas en estas actividades

1. Tengo 150 canicas, fui a la tienda y compré 75 canicas más. ¿Cuántas canicas tengo ahora?

- 
2. En la juguetería hay 5 cajas de canicas, 4 bolsas y 8 canicas sueltas. ¿Cuántas canicas tengo en total?
  3. En la biblioteca de un colegio hay 549 libros. Si durante un mes se han prestado 105, ¿cuántos libros hay disponibles en la biblioteca?
  4. En una tienda hay 173 televisores para la venta. Si llegan 224 televisores nuevos, ¿cuántos televisores a la venta tiene ahora?

Responde

- 1.-¿Qué unidad de medida se puede utilizar para medir una mesa?
- 2.-¿Por qué crees que son importantes las unidades de medida?

## Fuentes de consulta

- 1.- Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. segundo grado.
  - 2.-Libro para el maestro Lengua Materna. Español Segundo grado
  - 3.- libro para el alumno. Lengua Materna. Español Segundo grado
  - 4.- Libro para el maestro Matemáticas Segundo grado
  - 5.-Libro para el alumno Matemáticas Segundo grado
  - 6.- Guía didáctica PAUSAS ACTIVAS ESCOLARES.SEP.  
<https://www.superedu.com.mx/noticias/pausas-activas-sep/>
-